



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

Le Festival de Films Indépendants de Drummondville présentera sa 4^e édition en mai prochain

Drummondville, le 19 février 2026 : C'est avec enthousiasme que le **Festival de Films Indépendants de Drummondville (FFID)** tiendra sa quatrième édition les **21 et 22 mai prochains** au **Cinéma Capitol de Drummondville**.

Depuis sa création, le **FFID**, qui relève de l'organisme à but non lucratif **Ciné Films RGFM**, a pour mission de faire rayonner le 7^e art et de rendre le cinéma accessible à tous en mettant de l'avant différentes facettes du cinéma et en favorisant les rencontres entre les cinéphiles et les artisans.

Encore une fois cette année le festival présentera une édition haute en couleur.

Le jeudi 21 mai se tiendra la traditionnelle **Soirée Tapis Rouge** avec projections de courts métrages et rencontre Q&A avec les artistes et artisans.

Le vendredi 22 mai, plusieurs événements se dérouleront dont une représentation en partenariat avec la **Société Alzheimer Centre-du-Québec** et plusieurs autres surprises. Pour clore la soirée, le **FFID** présentera le **Tapis Rouge de la Relève**.

Un **Appel à films** est lancé aujourd'hui auprès des cinéastes qui ont jusqu'au 20 mars prochain pour soumettre leurs œuvres. <https://forms.gle/YXDtFsJsRyVmnkBM9> Le **dévoilement de la programmation détaillée de la quatrième édition du FFID** se fera le **15 avril** au moment où la sélection officielle des courts métrages sera confirmée.

L'engouement autour de l'édition 2026 est déjà palpable et la participation de plusieurs artistes promet une affluence importante et un rayonnement notable pour la région. Geneviève Biron, membre du comité organisateur du **FFID** mentionne « notre Festival est choyé de la participation de réalisatrices et réalisateurs talentueux qui sont présents à chaque année et qui échangent avec les cinéphiles. Plusieurs comédiennes et comédiens seront également présents et sont enthousiastes à l'idée de rencontrer le public drummondvillois ».



Porté par une équipe de bénévoles passionnés, le **FFID** vise non seulement à offrir un événement culturel de qualité, mais aussi à en assurer la pérennité, année après année. Annie Hamel, directrice générale du **FFID**, mentionne que « c'est dans un esprit de développement culturel, local et durable que le **FFID** participe à la vitalité artistique de notre communauté et contribue directement au rayonnement d'un événement que nous souhaitons emblématique de Drummondville ».

Un événement de cette envergure ne pourrait se tenir sans la grande implication de ses bénévoles et de l'appui indéniable de ses partenaires dont Le Hangar, Paparmane, RGFM, B4 - Biron Communications ainsi que la Ville de Drummondville à titre de collaborateur officiel.

« À Drummondville, nous croyons que les arts et la culture sont des moteurs de rayonnement. En nous associant au **FFID**, nous investissons pour mettre en lumière le talent des artisans du cinéma d'ici, stimuler l'accès à des œuvres diversifiées et contribuer à enrichir l'offre culturelle de notre communauté. C'est aussi, pour la Ville, une occasion unique de rapprocher les jeunes et les moins jeunes du septième art, de ses créateurs et de la richesse qu'il apporte à la vie collective », a souligné le maire de Drummondville,
Jean-François Houle.

Le **FFID** compte de plus parmi ses précieux partenaires : Tourisme Drummondville, Cinéma Capitol, M. Sébastien Schneeberger, député de Drummond-Bois-Francs, M. Martin Champoux, député fédéral de Drummond, Planète Bleue Environnement, André Gosselin Photographe, PAVL, Centre de Musique Victor, À la Bonne Vôte, Les Atocas du Québec Ltée. ainsi que l'Hôtel & Suites Le Dauphin.

M. Sébastien Schneeberger mentionne : « C'est avec grand plaisir que je soutiens l'organisation de cet événement. Les gens de la région auront droit à une expérience unique ici à Drummondville, en sortant de leur zone de confort pour en apprendre davantage sur la culture cinématographique indépendante. C'est d'ailleurs rare de pouvoir assister à ce type de représentation. Je souhaite donc le meilleur des succès à tous les réalisateurs qui verront leur film être mis à l'affiche, ainsi qu'aux organisateurs du festival qui travaillent très fort pour offrir cette expérience au public ».

Pour sa part, M. Martin Champoux déclare : « Le **FFID** est encore jeune, mais déjà solidement établi à Drummondville. C'est une vraie célébration de notre culture, portée par des passionnés qui l'aiment autant que moi. Me joindre aux partenaires de l'édition 2026 d'un événement qui ouvre la porte aux créateurs, qui met en lumière le court-métrage et qui rend le cinéma accessible à tout le monde, ça allait de soi et j'en suis extrêmement fier ».

Isabelle Smith, membre du comité organisateur du **FFID** indique : « D'une édition à l'autre, nous souhaitons diversifier notre programmation pour rejoindre plusieurs publics. Nous souhaitons de plus ajouter des nouveautés comme l'**Appel à films** et l'octroi d'un **porte-parole** ».



Crédit photo : François Pinard

Édouard-B. Larocque : Porte-parole de la 4e édition du FFID !

Membre de l'Ordre de Drummondville et
figure du cinéma et de la télévision québécoise,

Édouard-B. Larocque sera le porte-parole du
FFID 2026.

Natif de Drummondville, Édouard-B a toujours été attiré par le domaine artistique.

Il a débuté sa carrière de comédien à l'âge de six ans à la suite de sa première audition où il a été choisi pour le rôle principal dans le court métrage Recrue de Pier-Philippe Chevigny (sélectionné dans plus de 100 festivals et pour lequel Édouard a reçu le prix « Meilleur acteur » au New York Cinematography Awards en 2020 ainsi qu'au Box Short Film Festival en 2021). Recrue a de plus remporté le BEST SHORT FILM AWARD du Tirana International Film Festival- OSCAR® Qualifying Award, l'officialisant ainsi à la course à l'Oscar du meilleur court métrage.

Outre ses rôles au cinéma, Édouard a aussi enchaîné des premiers rôles et des rôles récurrents dans des œuvres télévisuelles. Parmi ses rôles marquants il y a ceux dans Épidémie (pour lequel il a reçu un prix « Meilleur rôle de soutien » au Young Artist Award en 2021), C'est comme ça que je t'aime, La vie compliquée de Léa Olivier, Mégantic, District 31, La Collecte et, bien sûr, celui de Georges dans la série À propos d'Antoine pour lequel il été lauréat du prix « Meilleur acteur » au Young Artist Award à Los Angeles en 2024.

Pour toute demande d'informations complémentaires ou des demandes d'entrevues, nous vous invitons à nous contacter.

-30-

Source :

Le Festival de Films Indépendants de Drummondville
ffid.ca

Pour informations :

Annie Hamel
Directrice FFID
ahamel@cinemasrgfm.com

Geneviève Biron
B4 – Biron communications
gbiron@bironcommunications.com

Isabelle Smith
Paparmane
bonjour@paparmane.com



PRÉSENTÉ PAR

CINÉ
FILMS
RGFM

LE CAPITOL
DRUMMONDVILLE

RGFM

Le Hangar

B4
Biron

PAPARMANE.

EN COLLABORATION AVEC

DRUMMONDVILLE
Capitale du développement

DB Planète
Bleue
Environnement

ASSEMBLÉE NATIONALE
DU QUÉBEC
Sébastien Schneberger
Député de Drummond-Bois-Francs

Martin
Champoux
Député de Drummond

BLOC
Québécois

TOURISME
**DRUMMOND
VILLE**

André Gosselin
PROCURÉUR

PAL

Centre de Musique Victor
Victor

BONNE VOTRE
MUNICIPALITÉ DE DRUMMONDVILLE

ATOCAS
du Québec
Depuis 1929

LE DAUPHIN
DRUMMONDVILLE

4^e ÉDITION

21 ET 22 MAI 2026



• FESTIVAL de FILMS
INDÉPENDANTS de
DRUMMONDVILLE

APPEL À FILMS

FORMATS RECHERCHÉS
COURTS MÉTRAGES

DATE LIMITE
20 MARS 2026 À 23 H 59

EVENEMENTS@CINEMARCFM.COM

FFID.CA